

Sabbat des vaches

[Sous-titre]

Traditionnel suédois

[Arrangeur]

♩ = 50

Violon 1

Violon 2

Violon 3

ppp

Violon 4

ppp

Violon 5

ppp

Contrebasse [seule]

ppp

Violon 6

Violon 7

4

VI. 1

VI. 2

VI. 3

ppp

VI. 4

ppp

VI. 5

ppp

4

Cb.

ppp

4

VI. 6

4

VI. 7

8

VI. 1

VI. 2

VI. 3

VI. 4

VI. 5

8

Cb.

8

VI. 6

8

VI. 7

12

VI. 1

VI. 2

VI. 3

VI. 4

VI. 5

12

Cb.

12

VI. 6

12

VI. 7

The musical score is written for seven violins (VI. 1-7) and a cello (Cb.). The first system includes VI. 1, VI. 2, VI. 3, VI. 4, VI. 5, and Cb. The second system includes VI. 6 and VI. 7. Each part has a first ending bracket marked '12' at the beginning. VI. 1 and VI. 2 play a descending eighth-note scale. VI. 3, VI. 4, and VI. 5 play a whole note. Cb. plays a whole note. VI. 6 and VI. 7 play a descending eighth-note scale. The score ends with a double bar line.